

■ LONGUEVILLE

ART. Le talent des mains

La Grange de Longueville accueillait la 7^e édition des « journées du Fait main », dimanche 21 mai. Une fois plus de plus, le public pouvait apprécier l'ingéniosité créatrice des artistes et des artisans présents.

Les œuvres décoratrices de Léonor Barbara sont toujours un réconfort pour la vue. Des petits cadres avec un décor pour personnages de lego, proposaient d'illustrer et de mettre en scène, les histoires pour les enfants, celles que les parents leur racontent le soir, avant de les faire dormir.

Originalité

Emma, créatrice de bijoux, expliquait : « Je dessine mes bijoux de corps, avant d'ajuster leurs proportions, au moment de leur assemblage. »



Emma créatrice de bijoux de corps.

Elle acceptait volontiers la qualification « érotique » pour certaines de ses créations qui soulignent avantagement,

la plastique du corps féminin. D'autres artistes, exposaient leurs œuvres en rivalisant d'originalité.

Le public aura eu le choix entre la variété des formes, des couleurs, des œuvres et des créations.

■ LONGUEVILLE

ART. Paul Valéry récité et chanté



Roula Safar, Ghislain de Fonclare et Michel Maurer au piano

Les vers de Paul Valéry, écrivain, poète et philosophe français, chantés et récités dans la chapelle de Lourps, à Longueville, telle était la proposition des associations « Les amis de Lourps », « Les Après-Midi de Saint-Loup » et « Encre vives ». Les textes ont été tour à tour chantés et scandés par la Mezzo-Soprano, Roula Safar et le récitant, Ghislain de Fonclare.

Mer, amitié, amour et mort

L'accompagnement musical était assuré au piano par Michel Maurer, ainsi que par Roula Safar

avec ses instruments de troubadour. Les textes interprétés, évoquaient la mer, élément premier de Paul Valéry, celle qui baigne Sète, sa ville natale et son cimetière marin. L'amitié tenait sa place, avec Orphée, inspiré des dieux pour construire le monde des hommes, la conscience intérieure, l'amour et la mort. Mais chez Paul Valéry, on ne meurt jamais tout à fait, l'homme est toujours sur le chemin de la renaissance. Un très bel hommage rendu à cet immense poète, né le 30 octobre 1871 à Sète (Hérault) et décédé le 20 juillet 1945, à Paris.