

PATRIMOINE ■ Communauté de communes de la Gerbe

Des clichés pour une renaissance

Afin de mettre en lumière le travail réalisé sur 21 lieux du patrimoine de la communauté de communes de la Gerbe, Thomas Fortin a mis à disposition les photos de ses monuments reflet de l'histoire d'un territoire.

Une exposition photographique reflet de la restauration de 21 sites du patrimoine rural de la communauté de communes de la Gerbe (guilde économique et rurale de la Brie Est). Un patrimoine constitué de lavoirs, de puits, kiosque, guet et murs de cimetières qui sont autant de jalons balisant le circuit touristique et culturel du visiteur en mal de découverte. Les photographies réalisées par Thomas Fortin rassemblées dans la salle de La Voulzie à Longueville ce vendredi 22 juin traduisent



Thomas Fortin et le Guet de Gibou à Saint-Loup de Naud

un labeur de cinq années. Celui de bénéficiaires du RSA orientés par la Maison départementale de la solidarité de Provins et dirigés par des encadrants-formateurs de l'association Initiatives 77.

Tourisme et réinsertion

Ces travaux répondent au

moins à deux objectifs : tourisme culturel et réinsertion professionnelle.

Philippe Fortin, maire de Longueville, satisfait du résultat obtenu, aimerait prolonger cette expérience au-delà de son échéance conventionnelle prévue pour l'année 2013.

Bertrand Caparroy, vice-président du CG77, réaliste, estime que si la formule n'est pas une panacée pour ces demandeurs d'emploi, elle leur permet toutefois d'entrevoir l'avenir avec un espoir. Celui d'acquérir une expérience concrète et négociable avec un futur employeur.